

Billiani – cento anni di design della sedia al Salone Internazionale del Mobile 2011

Billiani

Fiera Milano/Rho, Pad. 5/ Stand E 10



Novità 2011: sedia Doll wood con braccioli in metallo e nella versione sgabello

Manzano Udine – Milano/Rho, Aprile 2011 _ Nell'anno del suo centesimo anniversario l'azienda friulana Billiani, storico produttore italiano di sedie e sedute per contract, è presente al Salone Internazionale del Mobile con una serie di novità che combinano passato e futuro con l'elevata qualità estetica e funzionale che caratterizza il "Made in Italy" nel settore l'arredamento.

Protagonista nel mondo della sedia da esattamente un secolo, Billiani crea i suoi prodotti sulla base di un grandissimo know-how artigianale e tecnologico, di un linguaggio stilistico all'insegna dell'Italianità continuamente evoluto nel corso di un secolo e di una formidabile expertise nel campo dell'ergonomia.

Per richieste editoriali:

Sabine Schweigert c/o NU Studio, ufficio stampa di Billiani

Tel.: +39 02 45491266

Mob.: +39 347 0868023

Mail: sabine.schweigert@nustudio.it

Nelle pagine successive, le novità 2011 e alcuni prodotti di punta dell'azienda.

Billiani - NOVITA' 2011

DOLL

design: Emilio Nanni



Doll in due varianti nuove per il 2011:

Doll steel con 4 gambe in metallo, con e senza braccioli

Linee piene e rotonde che trasmettono un'idea di precisione formale, eleganza e leggerezza al di là delle mode.

La collezione Doll è estremamente versatile e adatta ad ogni tipo di collocazione, dalla casa ad un contract di qualità progettuale, nella quale si voglia sottolineare una valenza formale rilevante e di pregio.

Mantenendo gli stessi elementi identificativi dello schienale e della seduta, fanno parte della collezione anche la versione con struttura in tondino a slitta e in tubo diam.Ø16 mm, impilabili e accessoriate per sale conferenza, auditorium, ecc.

Le collezioni Doll Steel comprendono sedie e poltroncine impilabili e accessoriabili con sedile e schienali imbottiti.

La collezione Doll Wood, sedie, poltroncina e sgabello, struttura in essenza di massello di faggio sedile e schienale in multistrato, nelle varianti: naturale, tinto, laccato in diverse tonalità cromatiche; sono previste ancora, oltre alle versioni con sedile e schienale in multistrato, solo sedile imbottito e schienale multistrato, sedile e schienale imbottiti.

La versione poltroncina Doll Wood è con braccioli in metallo laccati o nella variante cromata. Un'attenta selezione di tessuti e tonalità cromatiche completano la variante con rivestimento, dando la possibilità compositiva al cliente finale che può personalizzare la scelta a suo piacimento .

E' previsto il tavolo Doll, con basamento centrale e piano in mdf laccato, proposto nelle versioni monocolor bianco e nero e in varie misure, adatto per completare la collezione Doll, per un utilizzo prevalente contract.

Dimensioni: sedia Wood con o senza bracciolo: base 50x53 cm; altezza 78 cm; altezza seduta 47 cm

Sedia Steel con o senza bracciolo: base 60x52 cm; altezza 78 cm; altezza seduta 47 cm

Sedia Steel 4 gambe con o senza bracciolo: base 57/59x77 cm: altezza 77 cm; altezza seduta 48 cm

Sgabello: base 46x53 cm; altezza 107,5 cm; altezza seduta 80 cm

Versioni: Doll wood (base in legno), Doll steel (base in tondino metallico laccato o cromato; entrambe le versioni disponibili con braccioli

Colori e finiture: Massello di faggio; multistrato di legno laccato in un ampia gamma di colori; numerosi tessuti e pelli a catalogo

CROISSANT

Design: Emilio Nanni



Croissant nella versione sedia e poltroncina

Linee piene, proporzionate e armonia formale per un oggetto "iconico". Caratterizzano questa collezione di sedute di prestigio la struttura con una forte connotazione formale, bilanciata da un'altrettanta identità del profilo dello schienale e della seduta che danno vita a un pezzo di una fortissima personalità, di dichiarata contemporaneità e solidità formale.

Grande attenzione ergonomica alla comodità e ad un utilizzo di prestigio che può esaltare ogni ambiente della casa come ogni situazione contract, nella quale si vuole sottolineare una valenza di design, prestigio e ricercatezza.

La collezione Croissant prevede: sedia, poltroncina e lounge.

Struttura in faggio e sedile e schienale imbottiti nella variante faggio naturale o sbiancato abbinata a un'ampia gamma di colori dei tessuti. Le varianti monocolori esaltano questo pezzo trovando l'abbinamento ottimale tra le tonalità della struttura e quelle dei rivestimenti in panno, tessuto, pelle o ecopelle, scegliendo tra i toni neutri e naturali: nero, grigio fango, bianco ai colori più accesi, giallo, rosso, blu ottanio.

Dimensioni: Sedia: base 49x53 cm; altezza 76 cm; altezza seduta 48 cm

Sedia con bracciolo: base 62x53 cm; altezza 76 cm; altezza seduta 48 cm

Poltroncina: base 72x63 cm; altezza 69 cm; altezza seduta 41 cm

Versioni: sedia, poltroncina e lounge in massello di faggio

Colori e finiture: un'ampia gamma di colori, rivestimenti in panno, tessuto, pelle, ecopelle

TRACY
Design: Emilio Nanni



sedia Tracy in massello di faggio tornito

Memoria rivisitata e contemporaneità. Una collezione caratterizzata da un dimensionamento esatto che ridisegna in chiave contemporanea la classica sedia a "pioli".

E' una forma archetipa che attraverso il redesign aggiorna un prodotto della memoria che può trovare collocazione sia nella casa che in ogni situazione contract nel quale si voglia dare una valenza mixata di design e vintage.

Le gambe tornite a fuso e le ampie superfici del sedile e dello schienale trasmettono eleganza, comodità, solidità e leggerezza.

Disponibile con struttura in Faggio e sedile e schienale in multistrato. Numerose varianti cromatiche monocolori - dai toni neutri e naturali, nero, grigio fango, bianco a colori più accesi, giallo, rosso, blu ottanio.

La versione con seduta imbottita completa la gamma Tracy preferendo sempre tessuti tono su tono o monocolori con la struttura.

Dimensioni: base 47x50 cm; altezza 77 cm; altezza seduta 47 cm.

Versioni: sedia

Colori e finiture: un'ampia gamma di colori, un ricco assortimento di rivestimenti tessili

Billiani – alcuni prodotti di punta

FOGLIA

design: Marco Ferreri



Foglia è disponibile in versione sgabello e sedia

Foglia è la sedia fatta leggerezza, leggerezza visiva e fisica. Su una struttura in legno massello di rovere si adagia con un andamento fluido una scocca in multistrato fine, senza traverso. Seduta e schienale creano quindi una superficie sottile continua che in controluce rivela in maniera visibile il suo spessore davvero ridotto, dimostrando la sua traslucenza.

Nella versione in rovere naturale, sbiancato o con trattamento frassino tabacco, Foglia è una soluzione per creare ambienti raffinati ed accoglienti. Laccata in una delle dodici colorazioni a catalogo, Foglia acquisisce un'ulteriore nota di freschezza per adattarsi agilmente alle esigenze più differenti.

Foglia è declinata nelle versioni sedia e sgabello.

Premi e riconoscimenti: 2002: selezionata per il Red Dot Award 2002; selezionata per ADI Design Index 2002; vincitrice del Premio CATAS per l'innovazione tecnologica

Dimensioni Sedia: 41x54 cm; altezza 79,5; altezza seduta 46,5 cm

Sgabello: 41x49 cm, altezza 102,5 cm, altezza seduta 80 cm

Versioni: sedia, sgabello

Colori e finiture: rovere naturale, sbiancato o con trattamento tabacco e wengé; laccato in 12 colori differenti

ASKEW

design: Daniel Fintzi



Divano e lounge chair del modello Askew

A prima vista lineare e rigoroso, il modello Askew (la parola inglese per "di traverso, storto, obliquo") rivela il perché del suo nome attraverso la sua struttura. Braccioli e base creano un rettangolo i cui componenti descrivono una forma irregolare con spessore decrescente. Questa struttura intrigante in legno massello di faggio o noce dà vita ad una serie di sedute imbottite declinata nelle varianti di poltroncina, lounge chair e divano.

Per il rivestimento delle sedute e degli schienali sono previste soluzioni in pelle e un'ampia gamma di tessuti, in grado di conferire a Askew il sapore che meglio si integra nell'ambiente che andrà ad arredare.

Askew si rivela così la soluzione ideale per lounge e sale d'aspetto, hall e molto altro ancora.

Dimensioni: poltroncina: base 64x55,5 cm; altezza 77 cm; altezza seduta 48 cm

lounge chair: base 76x67 cm; altezza 67 cm; altezza seduta 37,5 cm

divano: base 140x67 cm; altezza 67 cm; altezza seduta: 37,5 cm

Versioni: poltroncina, lounge chair, divano

Colori e finiture: struttura in legno massello di faggio naturale, sbiancato, trattato ciliegio, noce o wenge oppure massello di noce; rivestimento in un'ampia gamma di pelli o tessuti

TOCCATA & FUGA
design: Paul Loebach



Toccata & Fuga nella versione poltroncina

Toccata & Fuga è un omaggio all'arte e alla maestria della falegnameria, alla passione con cui in cent'anni dalla fondazione dell'azienda Billiani si realizzano progetti semplici e complessi con la stessa dedizione. Toccata & Fuga osa far incontrare il passato fatto di elementi decorativi

tradizionali realizzati tramite tornitura, con il presente, rappresentato da linee nuove dall'impronta stilistica di design.

Nascono così due oggetti – sedia e poltroncina – di grande fascino, capaci di catturare l'attenzione e di conferire una nota di personalità ad ambienti dallo stile classico fino a quelli moderni, con una forte nota di passione per il design d'autore.

Realizzata in massello di faggio, Toccata & Fuga è dotata di una seduta imbottita in pelle o stoffa in entrambe le sue declinazioni.

Dimensioni: sedia: base 48x51 cm; altezza: 83 cm; altezza seduta 48 cm

Poltroncina con bracciolo: base 62x50,5 cm; altezza 72 cm; altezza seduta 47 cm

Versioni: sedia, poltroncina

Colori e finiture: struttura in legno massello di faggio naturale, sbiancato, trattato ciliegio, noce o wenge; rivestimento in un'ampia gamma di pelli o tessuti