

Billiani

1911

Billiani

03 Maggio 2011
Aragosta


Aragosta è una sedia in legno massello, prodotta da Billiani 1911.


Il suo nome è Aragosta, perché le sue forme ricordano il rosso crostaceo: corpo massiccio, zampe e antenne appuntite. È una sedia solida, che poggia delicatamente a terra, sulla punta di gambe dalla geometria rastremata. Parte da volumi importanti, alleggeriti verso le estremità da sfaccettature che ne ingentiliscono la forma, lasciando spessori maggiori al centro, in corrispondenza della seduta.


La sedia Aragosta esiste nelle versioni impilabile e non impilabile, è adatta agli spazi pubblici e all'ambiente domestico.

È realizzata in frassino naturale o laccata in vari colori, tra cui il rosso Aragosta.

Maggiori informazioni

Ricevere una documentazione 

Richiedere un preventivo € 

Dove comprare il prodotto? 

Dati del fabbricante 



Altre news

29 Marzo 2011
Sedia design original
NUMBERS by Luigi Billiani



Parole chiave dell'espositore

Sedia | Sedia contemporanea | Poltrona | Sedia alta | Poltrona contemporanea | Sedia tappezzata | Sedia in legno | Sgabello | Sedia classica | Tavolo moderno | Tavolo | Poltrona classica | Sgabello moderno | Sgabello da bar | Poltrona bridge | Sgabello da bar contemporaneo | Sedia impilabile | Poltrona in legno | Tavolo in legno | Tavolo moderno in legno

Categorie dell'espositore

Sedie moderne | Poltrone moderne | Sedie alte da bar | Tavoli moderni | Poltrone classiche | Sgabelli da bar | Sedie classiche | Sedie impilabili, Sedie pieghevoli | Chauffeuse | Sgabelli



Billiani

Prodotti

Cataloghi

News

Fiere

29 Marzo 2011

Sedia design original NUMBERS by Luigi Billiani

Bizzarra sedia in massello di faggio da personalizzare con numero e tinta.

Oggi possiamo contare fino a 100 anelli, passando il dito su una materia che ci accompagna da sempre.

Dopo un secolo crediamo ancora in un mestiere antico, quello del falegname che da sempre attinge al sapere delle mani e all'intelligenza fluida della testa degli uomini.

Non abbiamo avuto timore a precorrere i tempi ad allinearci a nuove richieste, aggiornando il nostro linguaggio in modo coerente e pratico.

Abbiamo sfruttato questi anni veloci riconoscendo una sedia ben disegnata, comprendendo le intenzioni, ascoltando chi sta dietro ad un'idea, valutando le necessita' direttamente dalla voce del progettista.

Crediamo che ogni progetto sia importante.

Riconosciamo che l'evoluzione passa attraverso la consapevolezza

e cercando tracce nella memoria sappiamo di iniziare a produrre nuove radici.

Maggiori informazioni

Ricevere una documentazione

Richiedere un preventivo

Dove comprare il prodotto ?

Dati del fabbricante



Altre news

03 Maggio 2011

Aragosta



Parole chiave dell'espositore

Sedia | Sedia contemporanea | Poltrona | Sedia alta | Poltrona contemporanea | Sedia tappezzata | Sedia in legno | Sgabelllo | Sedia classica | Tavolo moderno | Tavolo | Poltrona classica | Sgabelllo moderno | Sgabelllo da bar | Poltrona bridge | Sgabelllo da bar contemporaneo | Sedia impilabile | Poltrona in legno | Tavolo in legno | Tavolo moderno in legno

Categorie dell'espositore

Sedie moderne | Poltrone moderne | Sedie alte da bar | Tavoli moderni | Poltrone classiche | Sgabelli da bar | Sedie classiche | Sedie impilabili, Sedie pieghevoli | Chauffeuse | Sgabelli