

ELIDECOR

ITALIA

MAGAZINE
INTERNAZIONALE
DI DESIGN E
TENDENZE
ARREDAMENTO
E STILI DI VITA
ARCHITETTURA
E ARTE

ENGLISH TEXT

DA NEW YORK A TOKYO
CUCINARE ITALIANO, CHEF E INDIRIZZI TOP
ABITARE NELLA CAMPAGNA INGLESE,
NEL CUORE DI ROMA, SU UN'ISOLA DANESE
COLTIVANDO LE PROPRIE PASSIONI
TENDENZE LA STAGIONE DEL TARTAN
ISTANBUL CAPITALE DELLA NUOVA DOLCE VITA

DESIGNBOOK LE CUCINE 2011

gourmet & design



cinque pezzi in scena

di RavaoliSilenziStudio

foto di Andrea Garuti - ha collaborato Bruno Tarsia

*Il divano, la poltrona, il tappeto,
la lampada, il tavolino: come
su un set teatrale gli elementi
chiave del living sono protagonisti
di cinque storie di stile*

1

Audacemente a colori: da sinistra, luce da appoggio Red Brick lamp N. 1 di Richard Woods per Post Design, ed. limitata di 10 esemplari, e poltroncina Croissant di Emilio Nanni per Billiani, in faggio con fodera in lana (da € 425). Sul divano Metropolitan di Jean-Marie Massaud per Poliform, foderato in lana (da € 3.781), plaid tricot Nodomaglia coll. Wo, di Barbara Mangini per Atipico, e cuscino rivestito in cotone fantasia, da Silva. Davanti al divano, tavolino Regent di Marco Corti per Nube, in acciaio con top in legno (cm 40h, € 358 ca.), a destra lampada F11 Paddle di Benjamin Hubert per Fabbian (€ 594) e tavolino Showcase, design Front per Porro: sopra, vaso Mezaluna di Uberto Gnaro per Whomade, da Paloma, e Unbrocken di Zaven, in garza scotchcast 3M. Lounge chair P40, disegnata nel 1955 da Osvaldo Borsani per Tecno (da € 4.900). A terra tappeto a moduli in lana Volumes, design Zaven per Piodao (cm 70x60, da € 92 cad.).

